

Mittwoch, 11.04.2018

Saal Digital Erfahrungsbericht

von [greatif](#)

Präambel

Um unseren Kunden qualitativ bestmögliche Print-Produkte anbieten zu können, haben wir stets ein Auge darauf, welche Anbieter sich am Markt behaupten können und wo deren Vor- und Nachteile liegen. In diesem Zusammenhang hat sich für uns die Möglichkeit ergeben, die Druckerzeugnisse der Firma [Saal Digital](#) einem Test zu unterziehen. Der nachfolgende Erfahrungsbericht gibt unsere subjektive, unbeeinflusste Meinung wieder.

Gestaltung und Bestellvorgang

Zunächst einmal gibt es grds. drei Möglichkeiten, Print-Produkte bei Saal Digital zu gestalten, nämlich direkt online über den [Webshop](#) des Anbieters, über die [Anbieter-Software](#) und bei Wandbildern über PSD-Vorlagen (*Photoshop*), die sich im sog. Profibereich finden lassen. Somit ist gewährleistet, dass jeder Kunde, egal ob Laie oder Profi, nach seinen individuellen Kenntnissen und Bedürfnissen seine Produkte gestalten kann. Für professionelle Kunden bietet Saal Digital zudem auch sog. "Wiederverkäufer Preise" an. Sehr erfreulich ist der Hinweis auf die zur Verfügung stehenden ICC-Profile für die jeweiligen Produktarten. (*Anm.: Dabei handelt es sich um Profile, mittels derer sich - kurz gesagt - am Monitor das spätere Druckergebnis simulieren lässt.*) Ebenfalls erfreulich ist auch, dass auch gleich eine Hilfestellung zur Einrichtung der ICC-Profile in Lightroom und Photoshop zur Verfügung gestellt wird. Nicht nur im professionellen Bereich ist die Verwendung von ICC-Profilen unverzichtbar, auch jeder Laie, der viel Geld in ein Print-Produkt investiert, sollte sich vor dem Druckauftrag davon überzeugen, dass das Ergebnis seinen Vorstellungen entspricht.

In diesem Zusammenhang sei auch darauf hingewiesen, dass sich die Verwendung eines kalibrierten Monitors zur korrekten Helligkeits-, Kontrast- und Farbwiedergabe empfiehlt. Dabei lassen sich auch handelsübliche Monitore gut kalibrieren. Wir haben vorliegend den [datacolor Spyder5 PRO](#) zur Kalibrierung des Monitors verwendet.

Nachdem die ICC-Profile eingerichtet und der Monitor kalibriert war, ging es dann an die Gestaltung unserer Produkte. Wir haben uns für ein Wandbild Alu-Dibond 40 x 60 mit Standard-Aufhängung (*Regulärer Preis: € 54,90 zzgl. € 3,95 Versandkosten*) sowie ein Fotobuch 28 x 19, Fotopapier matt, 26 Seiten (*Regulärer Preis: € 29,95 zzgl. € 3,95 Versandkosten*) entschieden. Die Bestellungen erfolgten gesondert.

Lieferzeit und Verpackung

Da haben wir nicht schlecht gestaunt: Sowohl das Wandbild als auch das Fotobuch waren bereits

zwei Tage nach der Bestellung bei uns. Schneller geht's nicht. Klasse! Verpackt waren beide Produkte in passgenauem Pappkarton, eingeschlagen in eine Kunststoffhülle und mit Klarsichtfolie umwickelt - also alles, was man für einen sicheren Versand tun kann.

Qualität des Wandbildes und des Fotobuches

Zunächst einmal sei vorausgeschickt, dass bei beiden Produkten die Helligkeits-, Kontrast- und Farbwiedergabe ohne erkennbare Unterschiede den verwendeten digitalen Vorlagen entspricht. Insbesondere die Kontrast- und Farbintensität ist bemerkenswert hoch, ohne dass Bildteile "abgesoffen" wären, d.h. keine Zeichnung mehr vorhanden wäre. Die Kalibrierung des Monitors und die Nutzung der ICC-Profile hat sich also gelohnt und ist jedem Kunden aus unserer Sicht dringend zu empfehlen.

Das Wandbild ist qualitativ hochwertig gedruckt und verarbeitet. Die 6-Farb-UV-Direktdruck-Methode liefert ein detailreiches und scharfes Ergebnis ohne erkennbare Bildfehler. Die Kanten sind sauber gearbeitet und die 3mm dicke Alu-Platte macht das Wandbild zu einer stabilen Sache. Zur Befestigung an der Wand haben wir die Standard-Aufhängung gewählt, für die ein Aufpreis i.H.v. € 7,95 anfällt und die auf die Rückseite des Bildes aufgeklebt wird. Zwar sind die Klebeflächen der Aufhänger relativ großflächig, wir sind jedoch aufgrund gemachter Erfahrungen eher ein Freund von umlaufenden Aluminium-Schienen. Ein solches System wird auch angeboten, würde jedoch mit € 17,50 zusätzlich zu Buche schlagen. Hier richtet sich die Standard-Aufhängung wohl an Privatkunden und die Profil-Aufhängung an professionelle Kunden. Insgesamt können wir sagen, dass man für den Preis von unter € 55,- ein sehr schönes, wertiges Alu-Dibond-Wandbild in der Größe 60cm x 40cm erhält.

Auch das Fotobuch macht einen wertigen Eindruck. Die Klebungen sind sauber und exakt, die Buchseiten robust und strapazierfähig. Dank der sog. Layflat Bindung lassen sich Panoramen ideal über die gesamte Buchbreite platzieren. Die Bildqualität stimmt auch, insbesondere die feinen Kontrastabstufungen sind uns aufgefallen. Ob die Farbechtheit, wirklich - wie garantiert - für 75 Jahre erhalten bleibt, wird die Zeit zeigen. Jedenfalls erhält man auch hier für unter € 30,- ein schönes 26-seitiges Fotobuch im Din A4 Format.

Fazit

Das Angebot von Saal Digital richtet sich sowohl an private wie auch an professionelle Kunden. Gerade für Privatkunden ist der Hinweis und die Hilfestellung zum Umgang mit den angebotenen ICC-Profilen sehr hilfreich, um ein zufriedenstellendes Druck-Ergebnis zu ermöglichen.

Mit dem Ergebnis unserer Bestellungen sind wir sehr zufrieden. Sowohl das Wandbild als auch das Fotobuch ist sehr wertig gefertigt, ohne Anlass zu Beanstandungen zu geben. Besonders beeindruckt hat uns die kurze Lieferzeit von jeweils nur zwei Tagen. Alles in allem ist Saal Digital auf dem mittlerweile breiten Markt der Anbieter für Druckerzeugnisse sicherlich eine Alternative. Gerade für anspruchsvolle Privatkunden, die auf professionellem Niveau drucken lassen wollen, ist Saal Digital aufgrund der Unterstützung zum Einstieg in diese Materie zu empfehlen.

[#SaalDigital](#) [#Erfahrungsbericht](#) [#Wandbild](#) [#Fotobuch](#) [#Druck](#) [#Photoshop](#) [#Lightroom](#)

- -

Saal Digital Webseite

Image not found or type unknown

Saal Digital Webseite

Saal Digital Webseite - ICC-Profile

Image not found or type unknown

Saal Digital Webseite - ICC-Profile

Saal Digital Webseite - Profibereich

Image not found or type unknown

Saal Digital Webseite - Profibereich

Saal Digital - Alu-Dibond 40 x 60

Image not found or type unknown

Saal Digital - Alu-Dibond 40 x 60

Saal Digital - Alu-Dibond 40 x 60

Image not found or type unknown

Saal Digital - Alu-Dibond 40 x 60

Saal Digital - Standard-Aufhängung

Image not found or type unknown

Saal Digital - Standard-Aufhängung

Saal Digital - Standard-Aufhängung

Image not found or type unknown

Saal Digital - Standard-Aufhängung

Saal Digital - Alu-Dibond montiert

Image not found or type unknown

Saal Digital - Alu-Dibond montiert

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Image not found or type unknown

Saal Digital - Fotobuch 28 x 19

Diesen Artikel teilen

--

0 Kommentare

Kommentar schreiben

*** Pflichtangaben**

Kommentar: *

Vorname: *

Nachname: * _____

E-Mail-Adresse: * _____

Webseite _____

Ich habe die [Datenschutzerklärung](#) zur Kenntnis genommen. Ich stimme zu, dass meine Angaben und Daten elektronisch erhoben und gespeichert werden.

Bitte Sicherheitscode eingeben

CAPTCHA

Image not found or type unknown [Reload](#)

Abschicken